



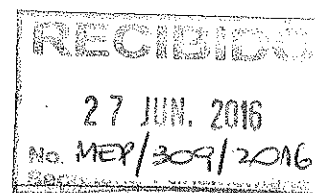
El Parlamento del Mercosur

Dispone:

Artículo 1°.- Declarar de Interés Parlamentario la realización de BIA- AR, Bial Internacional de Arquitectura de Argentina, que tendrá lugar en la Ciudad de Córdoba, República Argentina, entre los días 11, 12 y 13 de Octubre de 2016 y su continuidad del 17 al 30 de Octubre en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Artículo 2°.- Facultar a la Mesa Directiva o al Parlamentario que la mesa disponga a entregar copia del presente dispositivo a las autoridades de FADEA, Federación Argentina de Entidades de Arquitectos.-

Humberto Benedetto Parlamentario por Córdoba, Argentina



Fundamentos

La BIA-AR -Bienal Internacional de Arquitectura de Argentina- que convocan FADEA -Federación Argentina de Entidades de Arquitectos junto a todos los Colegios de Arquitectos del país, es un espacio social, expositivo y de relación orientado al intercambio de ideas, experiencias y oportunidades entre los agentes que participan en la construcción de los elementos que dan cobijo, espacio y lugar a las personas.

La singularidad de la BIA-AR estriba en su carácter nacional y federal, y simultáneamente internacional; por ofrecerse como un espacio transversal, participativo y común al mundo profesional, académico, empresarial y al ámbito público; y por último, por su formato plenamente contemporáneo: apoyado y documentado en las tecnologías de información y comunicación, internet y las redes sociales.

La BIA-AR ha sido reconocida como evento oficial de Argentina por la FPAA -Federación Panamericana de Asociaciones de Arquitectos- y participó en representación de la arquitectura argentina como país invitado en la XIX Bienal de Arquitectura de Chile, Valparaíso 2015. Por la valoración de su esquema curatorial y por su carácter de inclusión territorial, la BIA-AR servirá como modelo de la 1º Bienal Internacional de Arquitectura de Uruguay.

La primera convocatoria de la BIA-AR, bajo el lema "principios", tuvo lugar durante el mes de Noviembre de 2014 en el Orfeo de la ciudad de Córdoba y la jornada de clausura en el Teatro Gran Rex de la ciudad de Buenos Aires. Participaron más 6.000 personas entre ambos eventos y ciudades (autoridades, arquitectos, empresarios, industriales y estudiantes de arquitectura) y 16 Colegios de Arquitectos de Argentina retransmitieron on-line las conferencias magistrales en sus sedes.

Los maestros internacionales presentes en dicha edición fueron: Kazuyo Sejima (SANAA), Paulo Mendes da Rocha, Anne Lacaton (Lacaton & Vassal), Francisco Mangado y Toyo Ito, quienes aportaron, junto a los 35 estudios internacionales invitados, documentación inédita de proyectos tanto para la exposición como para el catálogo de la BIA-AR.

La BIA-AR 2016 denominada "procesos" contendrá entre sus segmentos la postulación de realizaciones profesionales de Arquitectos argentinos, prácticas académicas con la participación de todas las facultades de arquitectura, públicas y privadas de Argentina, y convocará a proyectos de arquitectura y urbanismo desarrollados por las oficinas públicas, secretarías y ministerios del territorio nacional, con el objeto de generar un panorama de los programas de ordenamiento urbano y la producción de obras de los distintos municipios, ciudades y gobernaciones. Su simposio internacional de apertura contará con la participación de 5 maestros internacionales: Carme Pinos (España), Andrea Deplaces (Suiza), Francis Kere (Burkina Faso, Africa), Bijoy Jain (Mumbai, India) y Peter Eisenman (USA).

La BIA-AR tendrá su continuidad del 17 al 30 de Octubre en el Teatro San Martín de Buenos Aires con actividades tales como la Exposición internacional de realizaciones de arquitectura seleccionadas y distinguidas en la BIA-AR

Por lo expuesto y en virtud del carácter internacional del evento es que solicitamos al pleno de este Parlamento la aprobación del presente proyecto de acto.